

Avant-propos

Des progrès considérables ont été réalisés ces dernières années dans les différents champs de recherche de la psychiatrie, de la psychologie et des neurosciences. Les phénomènes subjectifs, jusqu'alors exclus de l'investigation scientifique, sont désormais considérés comme des expériences fondamentales de la vie psychique consciente. Dans ce contexte extrêmement stimulant, les expériences hallucinatoires sont progressivement devenues un sujet d'étude à part entière, indépendamment de la question des diagnostics sous-jacents. Que ces expériences surviennent chez l'enfant, l'adulte ou le sujet âgé, il existe désormais des programmes psychothérapeutiques dédiés, dont un grand nombre ont été récemment validés selon les règles de l'*Evidence-Based Medicine*. Il nous a semblé indispensable de rendre ces connaissances accessibles à un public francophone. Cet ouvrage s'adresse en priorité aux étudiants ou professionnels en psychothérapie, psychologie, psychiatrie et neurologie recevant des personnes souffrant d'hallucinations, mais nous l'avons voulu suffisamment pédagogique et didactique pour que toute personne soucieuse de faire évoluer son savoir puisse également en saisir les grands principes.

Cet ouvrage est structuré autour de quatorze chapitres rédigés par une équipe nationale et internationale d'experts du domaine, afin de fournir un contenu validé mais également actualisé au moment de sa publication. Une première section décrit les principes généraux du cadre de travail psychothérapeutique des hallucinations. S'y trouve présentée notamment l'approche dimensionnelle de l'hallucination qui prévaut dans cet ouvrage. De même que la catatonie a quitté ces dernières années le seul champ de la schizophrénie pour être davantage considérée comme un syndrome transdiagnostique, l'hallucination est envisagée ici en tant qu'expérience, dont le spectre s'étend du normal au pathologique. Nous proposons ici la base de connaissances nécessaire à cette approche. Les six premiers chapitres couvrent le champ des neurosciences cognitives, de la psychométrie ou de l'épidémiologie, tout en intégrant les influences de l'âge ou de la culture.

Les bases psychopathologiques et cérébrales des hallucinations sont synthétisées par Morgane Demeulemeester, Frank Larøi, Jonathan Burnay et Renaud Jardri, en insistant notamment sur l'état actuel des connaissances quant aux mécanismes perceptifs, cognitifs et affectifs associés aux hallucinations (*chapitre 1*). Une description des principaux outils de mesure validés de l'hallucination est ensuite proposée par Massoud Stephane et Marion Plaze (*chapitre 2*). Ces auteurs défendent l'idée que la phénoménologie hallucinatoire puisse refléter les processus psychopathologiques ou physiopathologiques sous-jacents et que leur caractérisation constitue l'étape

préalable indispensable à la délivrance d'un traitement personnalisé. Les deux chapitres suivants insistent sur les particularités cliniques liées à l'âge des personnes souffrant d'hallucinations. Il est en effet crucial de cliniquement distinguer les expériences hallucinatoires de phénomènes développementaux bénins ou d'un syndrome confusionnel. Les spécificités des hallucinations de l'enfant et de l'adolescent sont traitées par Florence Askenazy (*chapitre 3*), alors que les particularités de l'hallucination du sujet âgé sont synthétisées par Thomas Fovet et Gilles Fénelon (*chapitre 4*). Thierry Baubet et Marie-Rose Moro complètent cette section en rappelant l'importance de la prise en compte des facteurs culturels de l'expérience hallucinatoire (*chapitre 5*). L'approche transculturelle permet dans ce contexte de limiter le risque d'erreur diagnostique tout en optimisant l'alliance thérapeutique et l'engagement dans le soin. Le réseau d'entraide des entendeurs de voix constitue également un dispositif original permettant aux personnes souffrant d'hallucinations de partager leurs expériences et d'offrir une aide mutuelle en cas de besoin, sans être jugés. Le fonctionnement de ces groupes de paroles est détaillé (*chapitre 6*).

La seconde section de l'ouvrage détaille les principaux programmes thérapeutiques de l'hallucination. Pour chaque approche, le niveau de preuve fourni par la littérature scientifique ainsi que des vignettes cliniques illustrant des échanges patient-thérapeute sont présentés. Chaque chapitre est clôturé par une liste de points essentiels à retenir. Les programmes cognitivo-comportementaux, l'entraînement métacognitif et les thérapies par la compassion de l'hallucination sont ainsi présentés par Jérôme Favrod, Alexandra Nguyen et Shyhrete Rexhaj (*chapitre 7*), tandis que la remédiation cognitive des hallucinations est exposée par Pascal Vianin, Fabienne Giuliani et Jérôme Favrod (*chapitre 8*). Ces derniers auteurs développent notamment un module d'entraînement de la mémoire de source dédié aux hallucinations. Marie-Noëlle Levaux présente les thérapies par entraînement attentionnel de l'hallucination (*chapitre 9*), qui visent directement les processus sous-tendant l'auto-centration attentionnelle, supposée responsable d'erreur du traitement de l'information émotionnelle chez les personnes hallucinées. Un chapitre, consacré aux thérapies d'acceptation et d'engagement (ACT) et aux thérapies par la pleine conscience de l'hallucination, est coordonné par Sabrina Bardy-Linder, Pauline Hausmann, Alexandra Solida, Philippe Conus et Jérôme Favrod (*chapitre 10*). La pratique de l'acceptation et de la défusion y est notamment détaillée. Le programme HIT (*Hallucination-focused Integrated Treatment*), validé au sein de plusieurs sous-populations spécifiques (par exemple, adultes, adolescents, sujets souffrant de déficience intellectuelle), est présenté par Jack Jenner (*chapitre 11*). Olivier Cottencin et Yves Doutrelugne nous exposent la manière d'utiliser les thérapies systémiques brèves chez les sujets hallucinés (*chapitre 12*), puis Guy Gimenez synthétise son programme d'inspiration psychodynamique

de thérapie des hallucinations (*chapitre 13*). Flavie Waters, Arnaud Leroy et Vivian Chiu présentent pour finir les thérapies centrées sur le sommeil des hallucinations (*chapitre 14*). Nous concluons l'ouvrage par un chapitre dédié aux perspectives et innovations dans le domaine de la thérapie des hallucinations, en abordant notamment le neurofeedback ou encore la thérapie par avatar.

Nous sommes conscients que la totalité des approches thérapeutiques existantes n'ont pu être retenues dans cet ouvrage et nous espérons pouvoir étendre la « boîte à outils » du thérapeute des hallucinations lorsque l'état des connaissances le permettra. Nous espérons que les lecteurs de cet ouvrage partageront notre enthousiasme sur ce champ en perpétuelle expansion. Nous exprimons notre profonde gratitude aux collègues qui ont accepté notre invitation à partager leur expertise et remercions les équipes éditoriales Elsevier-Masson pour leur accompagnement tout au long de ce projet. Enfin, nos plus sincères remerciements vont aux patients qui nous ont fait confiance et qui restent nos principaux guides dans cette tentative de compréhension dimensionnelle de l'hallucination et de sa prise en charge.

Renaud Jardri, Jérôme Favrod, Frank Larøi